



# *Tālākizglītības centrs* *Dialoga māksla*

**KAD UN KĀPĒC NEVARDARBĪGS DIALOGS PĀRTOP  
KONFLIKTĀ.**

**KĀDI IR RISINĀJUMI ?**

# Kas ir dialogs

Dialogs ir drāma , kurā  
piedalās trīs personāži

Šamlikašviļi.C.A

# Dialoga sastāvdaļas

**es** - adekvāts pašvērtējums , pašcieņa

**tu** - personība

**tēma** - interesanta , saistoša, nepieciešama

**brīvā griba** - vēlme saprast, vēlme veidot dialogu



# Dialoga rezultāts

- ❖ **sapratne**
- ❖ **sinteze= tēze+ antitēze**
- ❖ **jauns es subjekts**
- ❖ **jauns tu subjekts**
- ❖ **jaunā produkta radīšana :**
  - ideja**
  - sajūta**
  - attiecības**



# Kā sākas konflikts

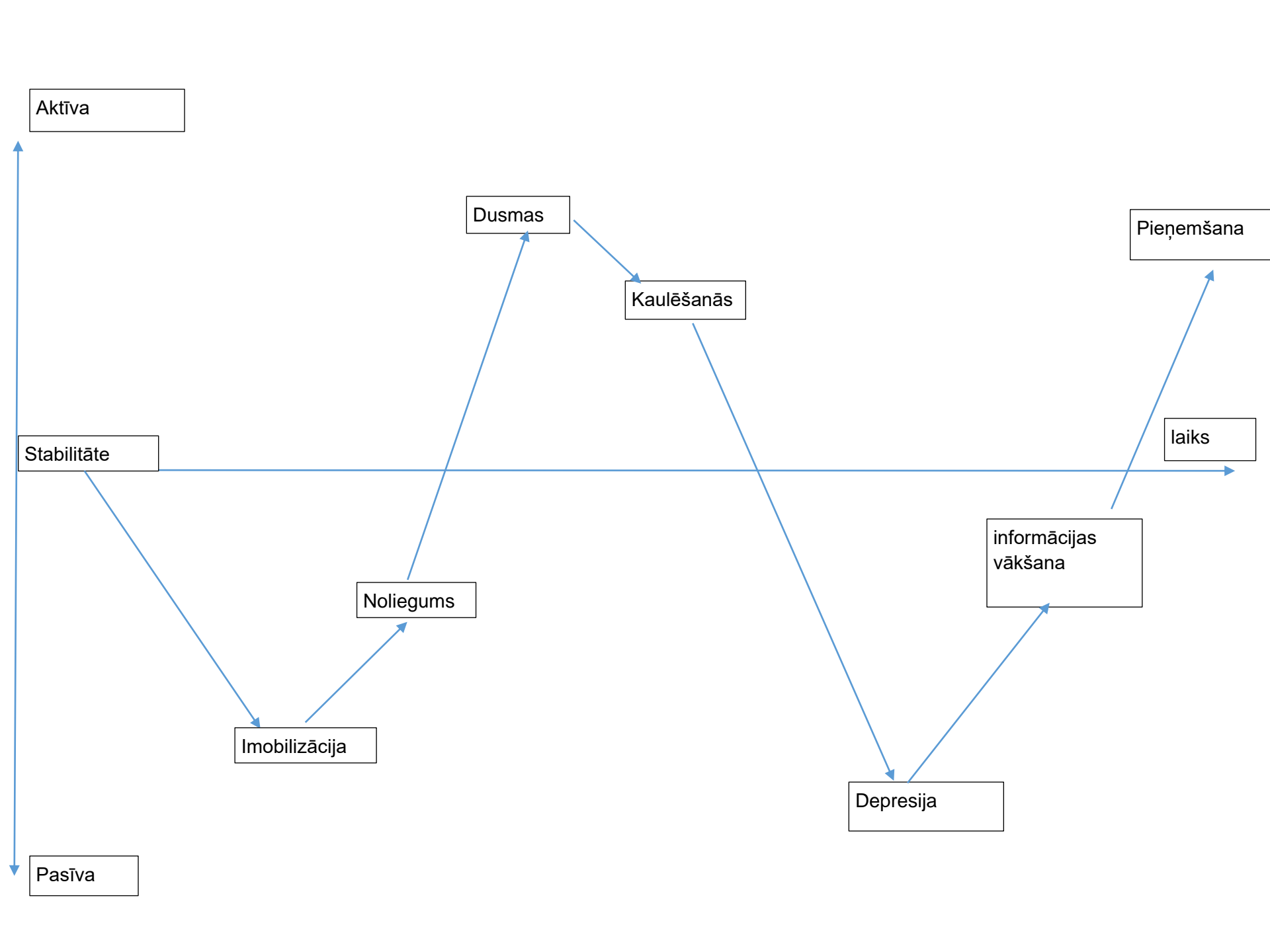
Gaidas un pārlicības, un :

- ❖ temperaments
- ❖ intelekts
- ❖ instinkti
- ❖ fobijas
- ❖ filtri - atmiņas, vērtības, pagādnes un nākotnes vīzijas utt.
- ❖ stiprās emocijas
- ❖ fizioloģiskās barjeras
- ❖ zaļie karodziņi
- ❖ semantiskās barjeras
- ❖ ārējie faktori



# Par konfliktiem

- **Konfliktu veidi** - iekšējie un sociālie
- **Konfliktu tipi**- nosacītais, slēptais, nepareizi saprastais, atzītais
- **Konflikta iedalījums pēc ilguma** – pēkšņs, ātri uzliesmojošs vai ilgstošs, uzkrāts



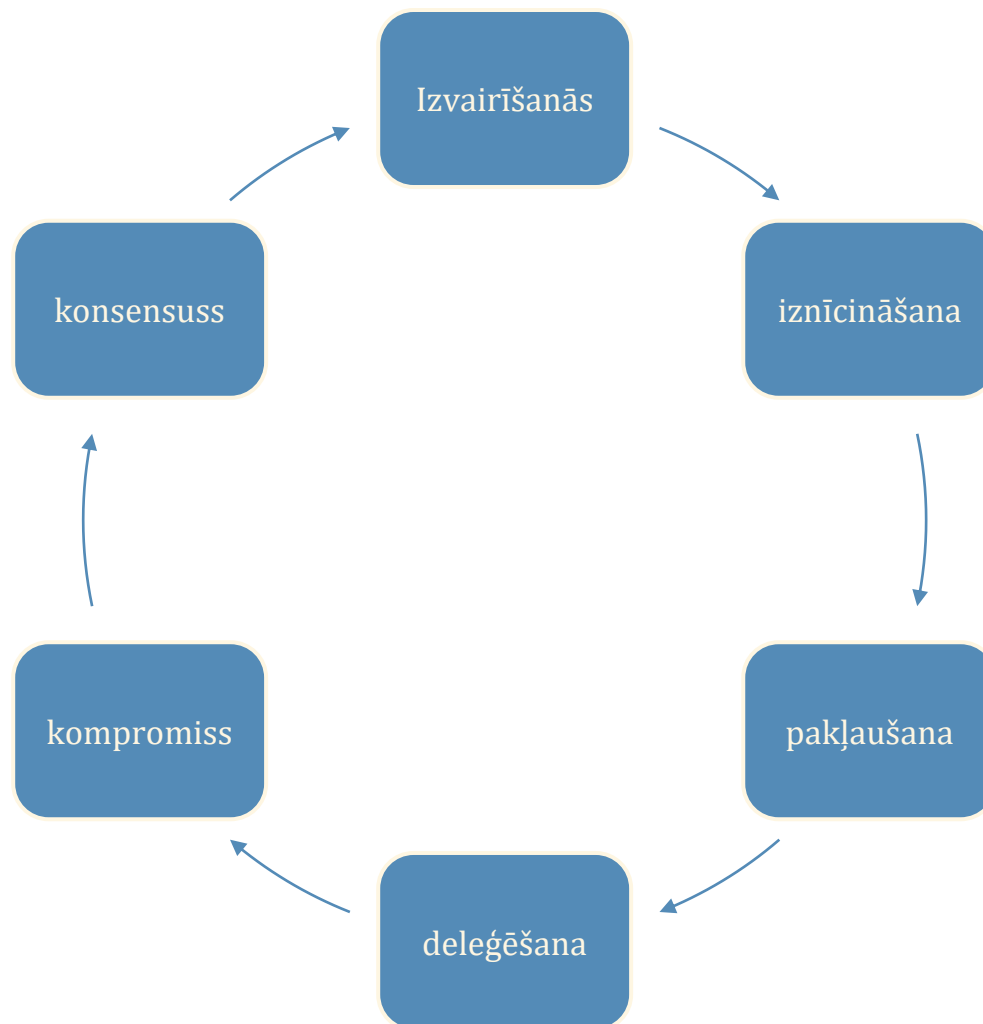
# Konflikta attīstība ( Friedrich Glasl)

- Konflikta sākums ( pozīciju nostiprināšana)
- Sarunas ( debates, strīdi)
- Darbība
- Negatīvie tēli un koalīcijas
- Sejas zaudēšana ( pretinieka pazemošana)
- Iebiedēšana, draudi
- Naidīgums rīcībā
- Karš ( ienaidnieka iznīcināšana)
- Bezdibenis



# Uzvedības stratēģijas konfliktā

( Gerhard Schwarz)



# Uzvedības taktikas konfliktā



# Konfliktu risināšana ar vidutāju atbalstu

- Valsts tiesa ( trīs līmeņi)
- Saistošā šķīrējtiesa
- Nesaistošā šķīrējtiesa
  - šķīrējtiesneša lēmums
  - izlīguma apspriede
  - eksperta slēdziens
  - faktu izklāsts un apkopojums



Mediācija

# Kopīgie soļi konflikta risināšanā



1.solis - atrast laiku , vietu un iespēju runāt

2.solis - atbalstīt samierināšanās pazīmes

3.solis - vienošanās panākšana . Vienošanās jābūt :

- sabalansētai
- par nākotnes uzvedību
- fiksētai



# Sarunu vadība konflikta situācijā

- Uzticēšanās
- Runāt aprakstoša veidā vai es – vēstī
- Fokusēties uz konkrētu problēmu
- Elastība
- Empātiska klausīšanās un klātbūtne
- Vienlīdzība





Tālākizglītības centrs  
Dialoga māksla

Paldies par uzmanību!

Jūsu jautājumi



**Viktorija Portere**

**29221053**

<http://mediacija-dialogs.mozello.lv>

[www.portere.lv](http://www.portere.lv)

[viktorija.portere@gmail.com](mailto:viktorija.portere@gmail.com)